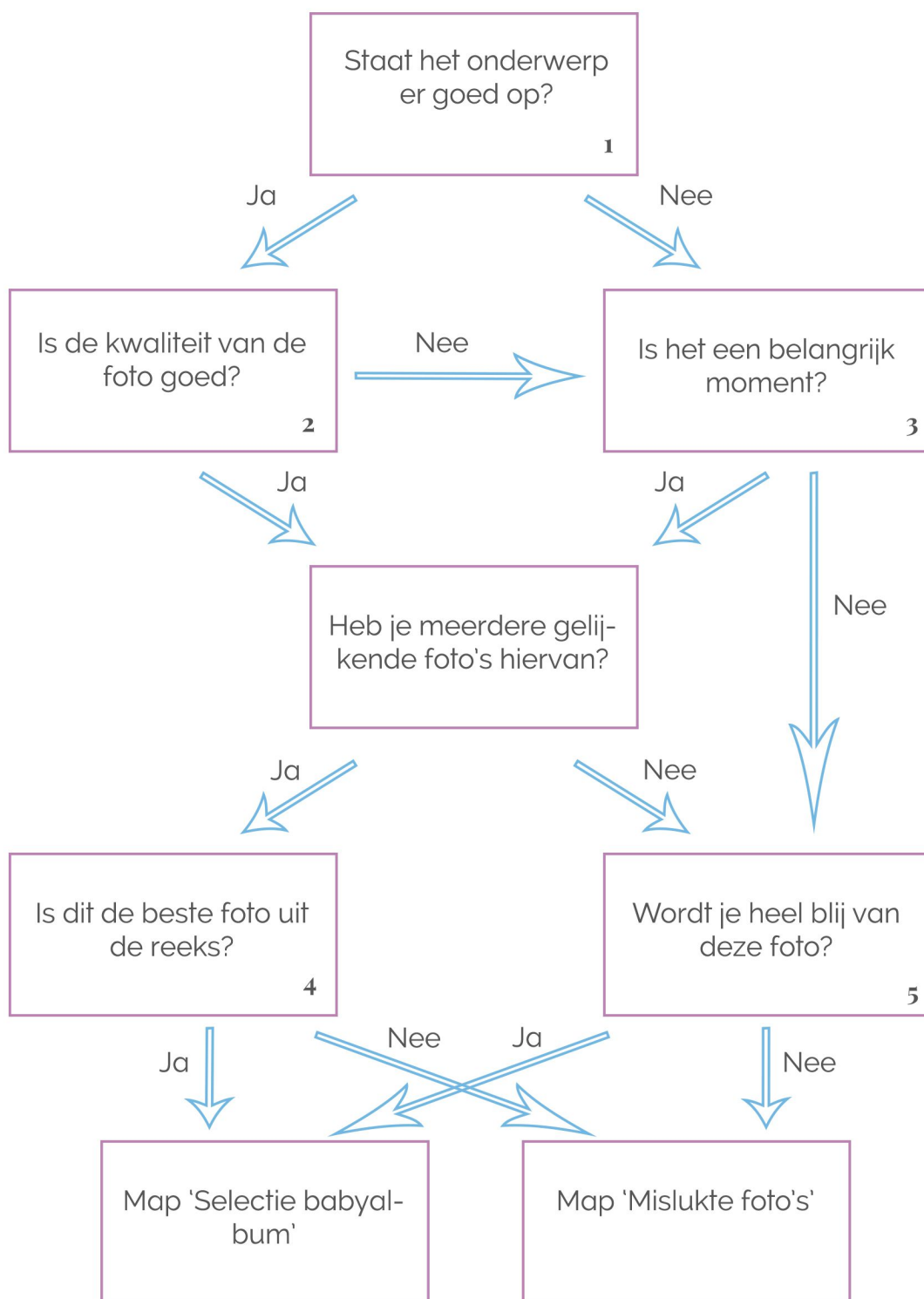


BESLISSCHEMA SELECTEREN FOTO'S



TOELICHTING BESLISSCHEMA SELECTEREN FOTO'S

1. Staat het onderwerp er goed op?

Kijk eerst naar het onderwerp:

- Staat het onderwerp er volledig op en niet maar deels.
- Is het onderwerp goed zichtbaar.
- Staat het onderwerp erop zoals je wilt, met een leuke lach of een mooie blik, in de gewenste houding, etc.

2. Is de kwaliteit van de foto goed?

Kijk vervolgens naar de kwaliteit van de foto:

- Is de foto scherp genoeg.
- Is de foto goed belicht of kun je de belichting nog iets verbeteren in de nabewerking.
- Worden de kleuren in de foto correct weergegeven.
- Is het beeld van de foto niet vervormd.

3. Is het een belangrijk moment?

Bepaal of de foto een belangrijk moment bevat:

- Denk hierbij aan of het een must-have foto is voor in het baby fotoboek (zie de lijst uit je ontwerpplan).
- Of dat het cruciaal is voor het hoofdstuk waarin de foto zou komen te staan.

4. Is dit de beste foto uit de reeks?

Bij het bepalen van de beste foto uit de reeks kun je kijken naar het volgende:

- Kijk naar de plaatsing van het onderwerp ten opzichte van de omgeving. Wil je de omgeving er ook op, zie je deze dan goed genoeg. Doe dit voor alle foto's van de reeks en kies de beste.
- Kijk naar de kijkrichting van het onderwerp ten opzichte van de andere foto's uit de reeks en bepaal welke het beste is.
- Kijk naar de hoek van waaruit de foto is genomen en welke uit de reeks je het meest aanspreekt

5. Wordt je heel blij van deze foto?

Om in termen van Marie Kondo te spreken: Does it spark joy?

Een foto kan van mindere kwaliteit zijn en niet een belangrijk moment bevatten, maar toch heel waardevol zijn. Een foto waarvan je direct gelukkig wordt als je die ziet of die je op een andere manier emotioneel raakt, behoort alsnog in dat baby fotoboek thuis.

Is dit niet het geval, dan kan hij weg.

Hou bij het selecteren van de foto's altijd het verhaal in gedachten, wat wil je met deze foto laten zien.